













2024 Me gusta

Programación enero|febrero|marzo

www.santaluciagc.com www.ateneosantalucia.es



DIRECTORIO

TALLER DE ANIMACIÓN

Cerruda s/n

De lunes a viernes de 16.00 a 21.00 h.

Teléfono: 928 793 614

BIBLIOTECA CENTRAL

Manuel Becerra, 28

De lunes a viernes de 08.30 a 22.30 h.

Sábados, domingos y festivos de 09.00 a 14.00 y de 16.00 a 21.00 h

Teléfono: 928 759 526

biblioteca@ateneosantalucia.es

AGENCIA CULTURAL DE SARDINA

Ramón y Cajal, 2

De lunes a viernes de 17.00 a 21.00 h.

Teléfono: 928 509 402

agenciacultural desardina@ateneosantalucia.com

AGENCIA CULTURAL DE SANTA LUCÍA casco Leopoldo Matos, 2

35280 Santa Lucía de Tirajana agenciaculturaldesantalucia@ateneosantalucia.

com

La información contenida en esta programación está sujeta a modificaciones

Edita: Gerencia Municipal de Cultura y Deportes de Santa Lucía, S.A.

Concejalías de Cultura, Identidad y Solidaridad del Ayuntamiento de Santa Lucía. IDENTIDAD
Isla de La Graciosa, 33
De martes a sábado de 09.30 a 14.30 h.
Teléfono: 928 759 706
museozafra@santalucjagc.com

CENTRO MUNICIPAL DE SOLIDARIDAD DE SANTA LUCÍA Colón, 18 - 35110 Vecindario (Ateneo Municipal) Teléfono: 928 795 356 cmsolidaridad@ateneosantalucia.es

ÍNDICE

DIRECTORIO	2
TEATRO VÍCTOR JARA	. 4
TALLER DE ANIMACIÓN	10
ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA	. 11
BIBLIOTECAS MUNICIPALES	.14
BEBECULTURA	.18
AGENCIA CULTURAL DE SANTA LUCÍA CASCO	19
AGENCIA CULTURAL DE SARDINA	22
ÁREA DE IDENTIDAD	26
ÁREA DE EXPOSICIONES	28
TALLER DE FOTOGRAFÍA	.32
CENTRO MUNICIPAL DE SOLIDARIDAD	.33



TEATRO VÍCTOR JARA

Miles Gloriosus

Una comedia clásica de Arequipa Producciones con Carlos Sobera Sábado 13 de enero, a las 20.00 h

Teatro Víctor Jara 15 €

Mayumana. Impulso

producido por Planeta Fama 18, 19, 20 y 21 de enero, a la

Teatro Víctor Jara Desde 25 €

Negras

Un espectáculo de teatro musical con Kike Pérez Viernes 26 de enero, a las 20.30 h

Teatro Víctor Jara Desde 16 €

Suspensión

Un espectáculo de circo contemporáneo de Nueveuno Circo Viernes 2 de febrero, a las 20 30 h

Teatro Víctor Jara 12 €

En estado de show

Un espectáculo de humor de Yanely Hernández Sábado 3 de febrero, a las 20 00 h

Teatro Víctor Jara 12 €

Pulgarcita. El regreso a la charca

Un espectaculo infantil de Camino Viejo Producciones Domingo 4 de febrero, a las 12.30 h

Teatro Víctor Jara 8 €

Hirahi Afonso en concierto

Presentación de su nuevo álbum Lo Puro Viernes 16 de febrero, a las 20.30 h

Casa de la Cultura Saro Bolaños 6 €

Aries

Una espectáculo de humor de Delia Santana Viernes 23 de febrero, a las 20.30 h

Casa de la Cultura Saro Bolaños 10 €

Lorca por Saura

Una espectáculo de teatro musical con María Peláe 15 y 16 de marzo, a las 20.30 l

Teatro Víctor Jara Desde 25 €

Viaje a OZ. El musical

Un espectáculo musical familiar de Trecandis Producciones 23 de marzo, a las 18.00 y 24 de marzo, a las 12.00 h

Teatro Víctor Jara 10 €

Venta de entradas en el Ateneo Municipal, en www. entrées.es y una hora antes de la función en la taquilla del Teatro Víctor Jara (en el caso de no agotarse anticipadamente)



Carlos Sobera. Miles Gloriosus 13 de enero, a las 20.00 h



Mayumana. Impulso 18, 19, 20 y 21 de enero, a las 20,00 h



Negras 26 de enero, a las 20.30 h



Suspensión 2 de febrero, a las 20.30 h



En estado de show 3 de febrero, a las 20.00 h



Pulgarcita. El regreso de la charca 4 de febrero, a las 12.30 h



Hirahi Afonso en concierto 16 de febrero, a las 20.30 h



Aries 23 de febrero, a las 20.30 h



Lorca por Saura 15 y 16 de marzo, a las 20.30 h



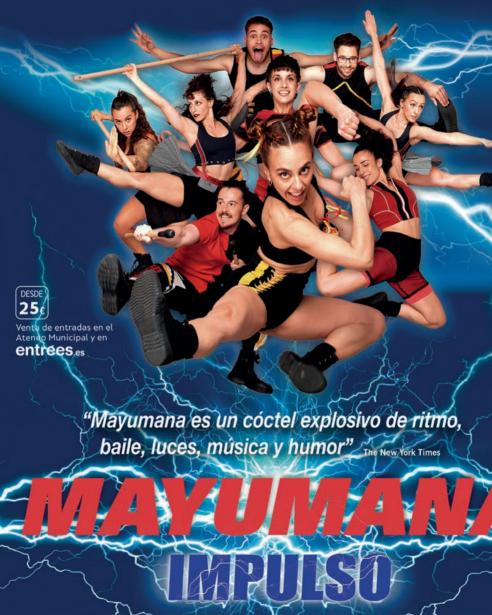
Viaje a OZ. El musical 23 de marzo, a las 18.00 h y 24 de marzo, a las 12.00 h



FIIEBRE DEL SÁBADO NOCIHE, LOS 7/0

Del 29 de febrero al 10 de marzo Ver programa específico





18, 19, 20 y 21 de enero, a las 20.00 h Teatro Víctor Jara

El latido o pulso es el tema central del espectáculo, representando el ritmo de la vida en sí mismo. Los artistas usan sus propios pulsos como puntos de partida, construyendo ritmos y movimientos complejos que reflejan las subidas y bajadas del viaje de la vida. Emociones y sensaciones: Impulso es un banquete sensorial, con colores vibrantes, movimientos dinámicos y ritmos bombeantes que le dejarán completamente inspirado y enérgico. El espectáculo captura todo un enorme abanico de emociones y experiencias humanas.

Autor y dirección del espectáculo: Boaz Berman Reparto: Palmira Cardo, Aarón Domenech, María Gayubo, Daniel Gordín, Nuria Luna, Marc Orero, Pako Portalo, María Sabaté, Josie Sinnadurai

> Edad recomendada: Para todos los públicos Duración: 90 minutos



TALLER DE ANIMACIÓN

Talleres para la Alegoría del Carnaval 2024

Inscripciones del 8 al 12 de enero de 16.00 a 20.00 h.

Taller de animación

Ensayos para la Alegoría del Carnaval 2024

Del 15 de enero al 22 de febrero

Taller de animación

Alegoría del Carnaval 2024. Fiebre del sábado noche, los 70

Viernes 1 de marzo, a las 19.30, 21.15 y 22.30 h.

Teatro Víctor Jara 3 €

ESCUELA MUNICIPAL DE

DIBUJO Y PINTURA

Exposición de dibujos

Exposición del alumnado infantil y juvenil Del 27 de febrero al 15 de marzo

Hall Ateneo Municipal



ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA

Conciertos por departamento

Entrada libre hasta completar aforo

Concierto de técnica vocal Jueves 1 de febrero, a las 19.00 h Casa de la Cultura Saro Bolaños

Concierto de piano

Ateneo Municipal

Concierto de saxofón y clarinete

Jueves 8 de febrero, a las 18.30 h Casa de la Cultura Saro Bolaños

Concierto de percusión

Martes 20 de febrero, a las 18.30 h **Ateneo Municipal**

Concierto de violín y viola Jueves 29 de febrero, a las 18.30 h

Ateneo Municipal

Concierto de cuerda pulsada

Jueves 7 de marzo, a las 18.30 h **Ateneo Municipal**

Concierto de flauta

Martes 19 de marzo, a las 18.30 h

Ateneo Municipal





2 de febrero, a las 20.30 h Teatro Víctor Jara

Vemos en escena a cinco hombres. Son normales, están subidos en un escenario. Cada uno distinto y todos iguales. Se cuidan, se empujan y celebran juntos. Están lanzando cuchillos contra su propia sombra, mirando para sí, moviendo los focos para iluminar espacios distintos, mostrando su intimidad, y desnudándose para escuchar. Hombres que se cuestionan constantemente, pero se regodean en su propia identidad... son, al fin y al cabo, cinco hombres.

Todo en Suspensión es el resultado de dos años de trabajo de un gran equipo. Las coreografías de malabares han sido entrenadas y revisadas hasta el extremo, la música ha sido compuesta durante la creación, la escenografía evolucionada constantemente, la magia entrenada hasta la saciedad, las grabaciones de nuestros padres y hermanos y abuelas y novias rehechas hasta destilar la esencia de la propuesta. Un trabajo con nosotros mismos y con todo lo demás.

Suspensión es un espectáculo llamado a transmitir. Es una propuesta de circo contemporáneo en la que nos gustaría que el público se pueda ver y emocionar. Es nuestra pelota lanzada al aire que alcanza el instante de suspensión; el momento en que todo puede pasar, el momento en que podemos ceder a la gravedad, o tomar decisiones distintas, el momento en que una pelota se queda flotando y con ello todos en el escenario contenemos el aliento.

Dirección artística e Idea Original: Jorge Silvestre

Creación e Interpretación: Carlos Marcos, Fernando Santa-Olalla, Jorge Silvestre, Josu Monton, Miguel Frutos

Dramaturgia, acompañamiento en el proceso personal y grupal e intervención comunitaria: Laura Presa y Fernando Gallego (La Rueda Teatro Social)

12€

Venta de entradas en el Ateneo Municipal y en entrées.es

COMPAÑÍA DE CIRCO NUEVEUNO

SUSPENSION



BIBLIOTECAS

MUNICIPALES

Taller de escritura

A cargo de **Santiago Gil** Los jueves, de 18.00 a 20.00 h Del 25 de enero al 14 de marzo

A partir de 16 años

Biblioteca del Cruce de Sardina

Inscripciones en la Biblioteca Municipal **Actividad gratuita**

Día mundial de la acción frente al calentamiento global

Actividades y lectura del cuento **Greta y los Gigantes** Viernes 2 de febrero, a las 18.00 h
Público familiar

Biblioteca Central

Entrada libre hasta completar aforo

Encuentro con autores/as locales

Viernes 16 de febrero, a las 19.00 h

Biblioteca Central

Entrada libre hasta completar aforo

Nuestros amigos los libros

Viaja al mundo de los cuentos con **Fanny Fuguet** 7, 8, 13, 14 y 15 de febrero, a las 17.30 h

Bibliotecas Municipales

Entrada libre hasta completar aforo (Ver cartel específico)



Talleres de Carnaval

Del 28 de febrero al 21 de marzo, a las 17.00 h Publico familiar **Bibliotecas Municipales** Entrada libre hasta completar aforo

(Ver cartel específico)

Presentación del libro Poesía en Acuarela

A cargo de **Silvia Daya** Jueves 21 de marzo, a las 19.00 h

Biblioteca Central

Entrada libre hasta completar aforo

Celebración Día Mundial del Teatro

Narración de cuentos a través de imágenes Del 25 al 29 de marzo, a las 17.00 h Público familiar **Bibliotecas Municipales** Entrada libre hasta completar aforo

Club de Lectura

Último viernes de cada mes **Biblioteca Central**Aforo limitado
Más información:
biblioteca@ateneosantalucia.es

Presentación del libro El crimen de Melania

A cargo de **Luis Socorro** Viernes 22 de marzo, a las 19.00 h

Biblioteca Central

Entrada libre hasta completar aforo



23 de marzo, a las 18.00 h y 24 de marzo, a las 12.00 h Teatro Víctor Jara

Vemos en escena a cinco hombres. Son normales, están subidos en un escenario. Cada uno distinto y todos iguales. Se cuidan, se empujan y celebran juntos. Están lanzando cuchillos contra su propia sombra, mirando para sí, moviendo los focos para iluminar espacios distintos, mostrando su intimidad, y desnudándose para escuchar. Hombres que se cuestionan constantemente, pero se regodean en su propia identidad... son, al fin y al cabo, cinco hombres.

Todo en Suspensión es el resultado de dos años de trabajo de un gran equipo. Las coreografías de malabares han sido entrenadas y revisadas hasta el extremo, la música ha sido compuesta durante la creación, la escenografía evolucionada constantemente, la magia entrenada hasta la saciedad, las grabaciones de nuestros padres y hermanos y abuelas y novias rehechas hasta destilar la esencia de la propuesta. Un trabajo con nosotros mismos y con todo lo demás.

Suspensión es un espectáculo llamado a transmitir. Es una propuesta de circo contemporáneo en la que nos gustaría que el público se pueda ver y emocionar. Es nuestra pelota lanzada al aire que alcanza el instante de suspensión; el momento en que todo puede pasar, el momento en que podemos ceder a la gravedad, o tomar decisiones distintas, el momento en que una pelota se queda flotando y con ello todos en el escenario contenemos el aliento.

Dirección artística e Idea Original: Jorge Silvestre

Creación e Interpretación: Carlos Marcos, Fernando Santa-Olalla, Jorge Silvestre, Josu Monton, Miguel Frutos

Dramaturgia, acompañamiento en el proceso personal y grupal e intervención comunitaria: Laura Presa y Fernando Gallego (La Rueda Teatro Social)



BEBÉCULTURA

5 €. Inscripciones en el Ateneo Municipal. Todas las inscripciones incluyen a un/a bebé y un/a adulto/a

Alitas. Un cuento en luces y sombras

Sábado 27 de enero, a las 10.30 h y a las 12.00 h De 1 a 3 años

Ateneo Municipal

Inscripciones a partir del 15 de enero

Taller de música en familia

Sábado 24 de febrero, a las 11.00 h

Bebéteca Masía Catalana Inscripciones a partir del 29 de enero

Una pequeña tortuga viajando al mar

Narración, música, pequeños títeres y teatro. Sábado 23 de marzo, a las 11.00 h

De 0 a 3 años

Bebéteca Masía Catalana Inscripciones a partir del 26 de febrero





AGENCIA CULTURAL DE

SANTA LUCÍA

Clases de apoyo escolar en lengua y literatura española

Clases de primaria, secundaria y bachillerato

Imparte: **Sandra Castro López** De lunes a jueves, de 16.00 a 20.00 h

Biblioteca de Santa Lucía Actividad gratuita

Conversando en español

Imparte: Sandra Castro López Martes y jueves, de 16.00 h a 18.00 h Biblioteca de Santa Lucía Actividad gratuita

Taller de cuerda

Imparte: **Alicia Rodríguez** Los jueves, de 16.00 a 17.00 h y 17.00 a 18.00 h

A partir de 7 años

Teleclub

Matrícula: **20 €** Cuota mensual: **25 €**

Nuestros amigos los libros

Viaja al mundo de los cuentos con

Fanny Fuguet

Martes 6 de febrero, a las 17.30 h **Biblioteca de Santa Lucía**Entrada libra hasta completar

Entrada libre hasta completar aforo

Exposición Una carrera en imágenes

Fotografías de **Arcadio Suárez** Del 26 de febrero al 1 de abril **Biblioteca de Santa Lucía**

Entrada libre hasta completar aforo

Taller de Carnaval

Miércoles 20 de marzo, a las 17.00 h Público familiar

Biblioteca de Santa Lucía

Entrada libre hasta completar aforo



HIRAHI AFONSO

16 de febrero,a las 20.30 hCasa de la CulturaSaro Bolaños

Hirahi es un timplista, sí. Pero no es un timplista al uso, o al menos su estilo no es parecido al de los jóvenes timplistas canarios.

En directo Hirahi presenta su nuevo disco, `Lo puro´. Es un concierto lleno de canciones cercanas, con melodías pegadizas y un repertorio que se mueve en lo contemporáneo, pero fusionando sonidos e influencias de diferente procedencia. El resultado es un espectáculo moderno, fresco y cercano al público de todas las edades.



6€

Venta de entradas en el Ateneo Municipal y en **entrées**.es





AGENCIA CULTURAL DE Sardina

Taller de impro Imparte: Romina Vives,

Vivesimpro

Los lunes
De 14 a 17 años, de 17.30 a 19.00 h
A partir de 18 años, de 19.30
a 21.00 h
Cuota mensual: **30 €**

Manualidades "MakeSpace"

De lunes a jueves, de 17.00 a 19.00 h A partir de 16 años **Actividad gratuita**

Taller de macramé Imparte: Cristina Pagano Los martes, a las 19.00 h A partir de 14 años Cuota mensual: 25 €

aportando materiales

Dando la nota

A partir de 60 años
Actividad gratuita
Inscripciones en la Agencia

Taller de velas

Imparte: Susana Ramírez Rodríguez
Los miércoles, de 17.30 a 20.00 h
A partir de 14 años
Cuota mensual: 25 €
Material incluido
Comienzo en febrero

Taller de movimiento

Imparte: Gara Fuentes
Acosta

Miércoles y viernes, a las 18.00 h A partir de 50 años Cuota mensual: **20 €** Comienzo en febrero

Taller de Teatro

Creatividad y diversión para favorecer el pensamiento crítico

Imparte: **Grupo Faranduleras**Los jueves, de 19.00 a 20.00 h
A partir de 14 años

Actividad gratuita

Inscripciones en la Agencia Cultural de Sardina

Celebración Día de las Letras Canarias

Sesión de narración de textos creados en Canarias Miércoles 21 de febrero, a las 19.30 h A partir de 14 años Entrada libre hasta completar aforo

Celebración Día de los indianos

Viernes 23 de febrero, a las 20.00 h Inscripciones Agencia cultural de Sardina





LORCA Saura

15 y 16 de marzo, a las 20.30 h Teatro Víctor Jara

Un espectáculo de teatro musical con María Peláe

15 y 16 de marzo, a las 20.30 h Edad recomendada: A partir de 8 años Duración: 90 minutos Teatro Víctor Jara

Hay palabras que por sí mismas tienen la capacidad de evocar el arte y la belleza. Lorca es una de ellas. Saura es otra. Cuando ambas se juntan surge un espectáculo diferente, original, hermoso. Invitamos al espectador a realizar un viaje por la vida y la obra del poeta, un viaje truncado a edad temprana por la maldita querra de este incivil país siempre tan cainita y tan ingrato con sus mejores hijos. Nueve décadas de vida y creatividad ha tardado Carlos Saura en atreverse a compartir su visión sobre la obra de Federico García Lorca. En este espectáculo, el maestro aragonés, paisano de Goya y de Buñuel, funde su trayectoria cinematográfica, teatral, fotográfica, plástica y musical para ofrecernos cien minutos de una extraordinaria intensidad artística.





ÁREA DE **IDENTIDAD**

Noches en el Museo. Música de Orillas

A cargo de **Beatriz Alonso** y **Javier Cerpa**

Viernes 26 de enero, a las 20.00 h A partir de 18 años

Museo de La Zafra

5 € Entradas a la venta en el Ateneo Municipal

Gran Canaria es... Proyectando la isla

Proyección de video documental sobre los oficios artesanales de alfarería, tejido de lana, calado, cuchillo canario y Centro etnográfico del Faro de Maspalomas.

Jueves 15 de febrero, a las 19.30 h

Museo de La Zafra

Entrada libre hasta completar aforo

Presentación del libro Lo que el viento nos escribe

A cargo de **Eduardo González Pérez**

Viernes 23 de febrero, a las 19.00 h Museo de La Zafra

Entrada libre hasta completar aforo

Taller de elaboración de mojos para aceitunas

Viernes 22 de marzo, a las 18.00 h Museo de La Zafra 3 €

Carla María Gil Peña

REENCUENTROS

La forma voluble de una niebla con nombre de olvido se había posado en ella para desvanecer su memoria en el fuego lento de la propia decadencia. La trabajadora insaciable de la empresa de su hogar, y mujer complaciente al servicio de la familia, era hoy la amorosa anciana que labrada por esa díscola suerte, sólo alcanzaba a dedicar tímidas sonrisas a quien, con mimo, untaba pomada a las yagas de toda una vida. No hablaba. Sólo miraba con cavernosos ojos, que acaso, si reverdecían, lo hacían a la luz de lamparillas de otra época, que en aquel 31 de octubre iluminaban tenuemente retratos de hijos que un día existieron.

Tal vez, fuera el olor a anís y piña tostada, el chisporroteo de las lamparillas o el propio eco de las coplas en el aire el que pudo rescatarla del laberinto del tiempo en el que llevaba años perdida, para así, transportarla a un instante pasado. Un momento de felicidad, que la vejez había hecho hibernar en su frágil memoria y que ahora, rememoraba desde su cama articulada. Acompañada por esos estímulos, se adentró en el Rancho de Ánimas recorriendo calles y apaciguando al son de sus timples el alma de fallecidos, enfermos y parientes disolutos. Almas, todas ellas, que como un día escuchó decir a su abuelo, eran guiadas por luz de candiles de aceite y aroma a enyesque de castañas asadas y vino dulce. Almas, que a lo largo de generaciones, eran reconfortadas por el recuerdo sincero del agasajo familiar en una noche llena de historias de ausentes donde para ahuyentar pesadumbres, a los difuntos se quería hacer presentes.

Sus palabras no fluían como antes, pero sus emociones hablaban con elocuencia en esta cita familiar, donde los abrazos de personas que creía conocer se convirtieron en refugio contra el frío de la noche.

Quizá fue ese evocador y fugaz recuerdo. A lo mejor, lo sería el delirio de una psique que ya se sabía enferma. Pero lo cierto, es que en aquella Noche de Finaos y acompañada por el murmullo de los niños en la oscuridad de la calle, alcanzó a deleitar a sus seres más queridos con una última gran enseñanza:

Sigo viviendo, y junto a mí, nadie muere mientras su recuerdo perdura. La escucharon decir esa madrugada de despedida.

Ella sonreía, y su sonrisa era la de todos los antepasados que a través de sus palabras, acudían a abrazarla en esta, su última fiesta del recuerdo.





ÁREA DE EXPOSICIONES

Cuadernos Salvajes Pinturas de Juan Cabrera Cruz

Del 25 de enero al 16 de febrero de 2024

Sala de Exposiciones Felo Monzón – Ateneo Municipal
Inauguración: jueves 25 de
enero, a las 20.00 h

Miradas de Mujeres y Piel de Ébano

Pinturas de **Ángeles Díaz León**

Del 1 al 24 de febrero de 2024

Salas de Exposiciones Lola Massieu y A. Janina – Teatro Víctor Jara Inauguración: jueves 1 de febrero, a las 20.00 h

Salino

Pinturas de Guacimara Melián López, Mercedes Ley, Nuria del Pino Del 1 al 22 de marzo de 2024 Sala de Exposiciones Felo Monzón – Ateneo Municipal Inauguración: viernes 1 de marzo, a las 20.00 h

Femenino Plural

Colectiva, todas las artes en femenino Del 7 al 31 de marzo de 2024 **Salas de Exposiciones Lola Massieu** – Teatro Víctor Jara Inauguración: jueves 7 de marzo, a las 20.00 h

Mujer + 50. Terapia Emocional Sustitutiva Fotografías de Lucía A. León

Díaz

Del 7 al 31 de marzo de 2024 **Salas de Exposiciones A. Janina** – Teatro Víctor Jara Inauguración: jueves 7 de marzo, a las 20.00 h

Taller de pintura expresionista

Imparte: **Juan Cabrera** Sábado 10 de febrero, de 11.00 a 13.00 h A partir de 18 años

Ateneo Municipal

Inscripciones en el Ateneo Municipal Actividad gratuita

Taller de técnicas gráfico-plásticas de técnicas mixtas con acuarela

Impartido por: **Mercedes Ley** y **Guacimara Melián**. Sábado 9 de marzo, de 11.00 a 13.00 h

De 5 y 12 años.

Ateneo Municipal

Inscripciones en el Ateneo Municipal

Actividad gratuita

Horario salas:

- Sala Felo Monzón (Ateneo Municipal)
 De lunes a viernes, de 09.00 a 21.00 h
- Hall Ateneo Municipal
 De lunes a viernes, de 09.00 a 21.00 h
- Salas Lola Massieu y A. Janina (Teatro Víctor Jara)

De martes a sábado, de 18.00 a 21.00 h





SERIE GANADORA IV BIENAL DE FOTOGRAFÍA SANTA LUCÍA DE TIRAJANA

Premio 'Nono Castro'
Librada Martínez Cano. Alma de plata I, II y III.





Ima de plat

ENERO FEBRERO MARZO 2024









na de plata 3



TALLER DE FOTOGRAFÍA NONO CASTRO

Taller de fotografía

De enero a junio de 2024 Lunes y miércoles, de 18.00 a 20.30 h Martes y jueves, de 17.00 a 19.30 h (Duración 115 horas) Matrícula: 20 € Cuota mensual: 30 € Comienzo: lunes 8 de enero

y martes 9 de enero

Ateneo Municipal

Contenidos:

Iluminación Fotográfica

(80 horas). Trabajo con flash así como iluminación continua en estudio y exteriores. Crear un pequeño estudio en casa. Técnica de retrato con luz natural y luz artificial. Tipos de retrato, poses y dirección de una sesión fotográfica con modelo. Iniciación al retoque fotográfico.

Proyecto Expositivo

(35 horas). Preparación del proyecto expositivo Final de Curso y pautas para preparar proyectos personales.

Plazas limitadas Para personas con conocimientos sobre el manejo de la cámara y con cámara propia.

Iniciación a Lightroom Imparte: Gustavo Wijeweera Los viernes, de 17.30 a 20.00 h Del 2 al 23 de febrero A partir de 16 años Ateneo Municipal 40 €

Iniciación al guión de cortometraje

Imparte: Javier García
Los martes y jueves, de 17.30
a 20.00 h
Del 6 al 29 de febrero
A partir de 16 años
Ateneo Municipal
30 €

Taller de redes sociales. Mi propia versión beta

Si eres artista gráfico aprende a mejorar tus propias redes sociales Imparte: **Marcos Yánez** Los viernes, de 17.00 a 20.00 h Del 1 al 22 de marzo A partir de 18 años **Ateneo Municipal** 25 €



ÁREA DE **SOLIDARIDAD**

Día escolar por la paz y la no violencia

Pasacalles y exposición de actividades artísticas por la paz por el alumnado de los centros de secundaria del municipio.

Martes 30 de enero, a las 11.30 h

Parque de la Era - Plaza de Los Algodoneros

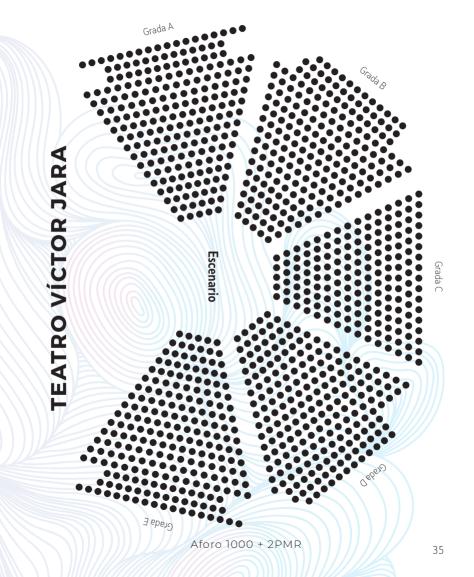
Formación antirracista para profesorado

Formación dirigida a profesorado por **Melinda Decker** Pajunen

18, 25 de enero y 1 de febrero, de 16.00 a 19.30 h

CEP Gran Canaria Sur

Plazas limitadas. Inscripción previa







+INFO ATENEO MUNICIPAL

Colón, 18 - 35110 Vecindario Tlf.: 928 754 800 - Fax: 928 792 173 info@ateneosantalucia.es De lunes a viernes, de 09.00 a 21.00 h.



www.ateneosantalucia.es www.santaluciagc.com



@culturasantalucia



Ateneo Santa Lucía



@santaluciagc



