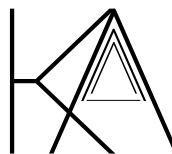


Micro cosmos





BASES MICROCOSMOS 2018



La Asociación Cultural y Artística Killing Art y Europe Direct, a través del servicio de Fábrica de Ideas de la Concejalía de Juventud del Ayuntamiento de Santa Lucía y la colaboración del Cabildo de Gran Canaria, con el fin de promover y difundir el desarrollo de iniciativas artísticas juveniles en sus más diversos ámbitos y favorecer la participación juvenil, convoca Microcosmos 2018, actividad que comprende una exposición de artes plásticas y visuales y una muestra de artes escénicas dentro del festival denominado Materia, conforme a las siguientes bases:

A. Participantes



Pueden participar en esta convocatoria artistas individualmente, en pareja o por grupos, que reúnan las siguientes condiciones:

1. Las personas que se presenten a la convocatoria, tendrán unas edades comprendidas en su mayoría entre los 14 y 35 años (la organización valorará permitir que un porcentaje de los componentes del grupo estén fuera de esos parámetros de edad en caso de que los hubiere).
2. Tendrán prioridad las iniciativas artísticas presentadas por jóvenes del municipio de Santa Lucía.
3. Habrá un límite de solicitudes, por lo que se hará un preselección en el caso de que sea necesario. Estas solicitudes serán valoradas por miembros de la organización.
4. Cada persona, pareja o grupo podrá presentar cuantas iniciativas artísticas quisieran siempre que cumplan los requisitos de las presentes bases.



5. La aceptación de cada uno de los términos de estas bases es requisito indispensable a efectos de participación en la exposición y en la muestra.

B. Requisitos



6. Las modalidades de Microcosmos Exposición giran entorno a las artes plásticas y visuales dirigidas a ser mostradas en un espacio expositivo.

Pintura

Ilustración

Fotografía

Diseño gráfico

Graffiti

Escultura

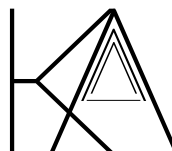
Vídeoarte

Instalaciones sonoras

Otros...

Aunque el objetivo principal de la exposición es visibilizar el arte joven que se está produciendo en todo el territorio canario, especialmente el santaluceño, proponemos a las posibles personas interesadas en participar, como hilo conductor de la muestra, abordar problemáticas comunes a todos los estados miembros de la Comunidad Europea y en especial aquellas que afecten a las personas jóvenes, generando así un discurso de arte comprometido y social.

Sin querer condicionar a las posibles participantes en ésta convocatoria y solo a título informativo, a continuación se presenta un listado de problemáticas comunes a todas las personas jóvenes europeas: fracaso escolar; desempleo juvenil (dificultad de acceso al mercado de trabajo); empleo sobrecualificado (la formación es superior a la requerida para el puesto que desempeña); dificultad de acceso a una vivienda (emancipación); desigualdad de oportunidades; deterioro de la calidad de vida; sentimiento de exclusión social; "emigración forzada" y desconocimiento de Europa y falta de sentimiento de identidad de pertenencia a la Unión Europea.



7. Las modalidades de **Microcosmos Muestra** giran entorno a piezas de artes escénicas:

Teatro: escenas teatrales, clown, mimo, circo, performances, instalaciones, recital (poesía o prosa)...

Danza: piezas clásicas, piezas contemporáneas y piezas modernas.

Música: instrumental, vocal, combinada...

Las piezas a presentar pueden ser de temática libre, inéditas o adaptadas y/o versiones de obras originales de otros autores.

Cada pieza tendrá una duración mínima de 3 minutos y una duración máxima de 10 minutos.

C. Exposición y muestra



8. **Microcosmos Exposición** se realizará en el marco del Festival **Materia**, celebrándose del 6 al 26 de octubre de 2018 en las salas Lola Massieu y A. Janina en el Teatro Víctor Jara de Vecindario.

9. **Microcosmos Muestra Artes Escénicas** se realizará en el marco del Festival **Materia**, celebrándose el día 18 de octubre de 2018 en la sala Saro Bolaños en el Teatro Víctor Jara de Vecindario.

10. La organización gestionará las condiciones necesarias para que las iniciativas artísticas presentadas se puedan exhibir, requiriéndose la disponibilidad o atención de los artistas para el montaje de sus obras o para hacer ensayos generales los días previos.

D. Inscripción



11. La inscripción y participación es totalmente gratuita.

12. El plazo de inscripción abre el 13 de agosto de 2018 y finaliza el 19 de septiembre de



2018, ambos inclusive.

13. La inscripción se hará vía mail, a la dirección killingartcia@gmail.com, aportando los siguientes datos:

ASUNTO: Microcosmos 2018

-TÍTULO DE LA INICIATIVA ARTÍSTICA.

-MODALIDAD: exposición o muestra.

-NOMBRE, APELLIDOS, EDAD Y TELÉFONO DE LOS PARTICIPANTES.

-BREVE DESCRIPCIÓN DE LA INICIATIVA PRESENTADA.

En el caso de la modalidad de exposición, se deberá adjuntar una fotografía de la obra y añadir en la descripción particularidades o cuidados especiales para la exposición de la obra, en el caso de que fuese necesario.

En el caso de la modalidad de muestra escénica, se deberá adjuntar una grabación audiovisual de la pieza propuesta (un fragmento de entre 30 segundos y 3 minutos) y especificar cual es la duración real de la obra. En el caso de que el tamaño exceda el permitido por el mail, se puede enviar vía WeTransfer (servicio gratuito de transferencia online de archivos) <https://www.wetransfer.com/> al mismo mail, especificando el nombre de la pieza.

14. La organización se pondrá en contacto con las iniciativas seleccionadas y procederá a organizar la exposición y la muestra con la participación de los jóvenes implicados con sus iniciativas, favoreciendo el intercambio entre los jóvenes artistas. Se les facilitará los espacios, la difusión de sus obras y demás recursos que la organización estime oportunos.

15. La organización se reserva el derecho de cambiar o modificar las presentes bases si así lo creyera conveniente.

16. En el caso de duda sobre las presentes bases, se facilitará más información a través del mail: killingartcia@gmail.com